

١٩٩٧ ــ (٥) رَعَنْ جَامِرِهُ قَالَ: تَهِي رَسُولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مُثَّمِّنُ لَكُبُرُهُ وَأَدْ أَيْسَ

لأني ولا «لائة فيه لأحلى النسطيح كما قلك ابن معبر ولا على النسليم كما تلك فيره بل فيه سيافة المؤجر على البناء والا فلا يجوز تسريه بالأنوس، حقيقة إذ السنة أن يعلم القبر وأن يرفع شبراً تقدره علم الصلاح والسلام كما رواء ابن حيات في صحيحه.

١٦٩٦ - (وهن أبي الهياج) منشنيد النحية (الأسدي) بفتح السين ويسكن (18): قال أي 1-114. وقوم أي الطواح) متشدرة الجعيد الأسعى المع السير يسكن (الآلا) الله المسلم المسلم المسلم المسلم الميل المسلم الميل المسلم الميل المسلمين (حرال المسلم) الميل المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الميل در حسان معام طوره و وحصیته و مصرفه باخطار نم فرق و پیوان از ۳ طرفته نم الاطار قال فضانه : بستان او برق المبر قبد در نرکه فرق لشاه التحديث الهم می شدر اختلاف آیان : ایل الازمی تنظیراً دخا قارب این انقط آی لفظ المدین من السیان قال این انقطام: هذا العدینت محمول عال کافرا پامطرف من تمثیراً القرور ، بازیاد آنانی دراین موانا قاله بنسیم الازم برا بقد و به نوم تا الازمی و بینیز عنها واقد سیمته اعداد ا

١٦١٧ . ترمن جابر قال: نهى رسول الله 🛍 أن يجميعي الشر، وأن يبني طبه، قال تي إحاز " النبي من تسميعي الخيور للكواحة ومن بشاؤل الناء بذلك وتعصيص وجهه والنبي البناء للكواعة إن كان في ملك وللعزمة في الصفرة السسلة ، ويبعب الهنم وإن كان مسمعنا

التعليف . وقع 1991 أخرجه مسلم في صبعيمه 1917 حقيث رقم 197، 199)، وإن تازد في الستن 1948 حكيث رقم 1944، والإماري في السند 19 794 حقيق رقم 194، وإصد في المستد

ركم 1874 أخرجه فسلم في صحيحه 1/ 777 ، حديث رقم (93 - 1944). والزرداي 1/ 1474 خيلت رقم 1871 ، والزرجة مسلم في محرك المراجعة (1974 ، وإن ماجه 1/ 1844 حديث رقم 1871 ، واحدة في السند 1977 ،

١٩٩٨ ــ (٩) ومن أبي مُرقَدِ المُقرِيَّ، قال: قال رسول اللَّهِ 🎥: لا تجلسوا حلى لليور، ولا تُضَلُّوا إليهاه

إنقال الشوريشنية: يحتمل وجهين أحدهما اليناء على القير بالمحفارة، وما يجري مجراها رالأخران يشرب عليها خياء وتحر وكلامها حنهي لشمع القائدة فيه قلت: فيستفاه منه أنه إذا قائلت الجيمة لفائلة على أن يقدد الفراء احتياء فلا تكون منها قال ابن الهمة، واحتياه منها علامي القائدين يقروزه حد المنار والمنظر مع الراحات الدريشي الوريشي الوريشي الوريشي الوريشي الوريشي الوريشي الو سي مراجه عبد عرضين، قابل الزنه يا طائح رؤيما يقله معله يؤمل بعقر مراجه ويرا مر مقداناً رؤامياته قابل يرتبه إلى السنت البناء على عبر المصابها و وقطعاه المصورين يزدر حالياً، والمستخد المقاولة والمعينية والمؤلفة وهو أن يلاز طائع المفعول التأميرين السائمين قبل المتفاقلة والمعينية والبنان الأمراء والمراجعة وهو أن يلاز طائع ولا يلاز طائع والله المقبل المراد من القصود عبر المعالمات عالم المستخدم الموادعة الموادعة الموادعة الموادعة المحادمة المحادثة المحدد المؤلفة المحادثة المحدد على المرادة المحدد المحدد

1794 - (ومن أي مرقد) يفتح السيم والمثلثة للقديم)، يفتحين (ثالات قال وسول لله
"لا الإسلاموا على القيرية ثال إن القيمة و كرة والعلام على الليم، ويرفزه وسوعلة منا
يستمه الناس من فقت القريرة في الله عن حراله حلق من وماء للله القيور إلى أن جمل إلى
قر أيريد حرير مركزه الرح حد القر والفناء المعاجلة، بل إلى ويرفزه كل ما في جهده من السنة
والصووه منها في إلا يزاينها والمفاء منعات بكنا تاكان بقعل ومواد الله الله في الشورية
إلى اللهم ويرفز السلام عيامة مثل من جوامن، ويزا إن أشد أنه يك الإسترادة، أسال لله أن المتعظم البالغ الأنه من مرتبا

(1) تح النبر ۱۰۲/۲.
 (۲) الماكم أن المحدرة ۱۹۰/۲۰۰.

رایا مناسع می مستقد امام مسلم فی صمیمه ۱۹۸۲ حدیث دق (۱۹۷۰ و ۱۹۷۶ و و تاوه فی اسمی شخصیت درام ۱۹۶۸ امام مسلم فی صمیمه ۱۹۸۳ حدیث رفع ۱۹۰۰ و (السانی ۱۹۷۳ منیت رفع ۱۹۷۰ منیت رفع

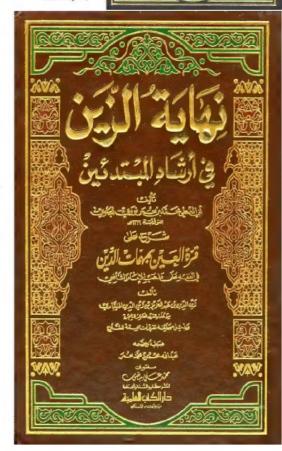
قميل في الجنائز \_

وْكُورَة بِنَاءٌ لَهَ أَوْ عَلَيْهِ وَرَلَمُهُ عَلَيْهِ إِلاَّ لِشَرُورَةِ، وَنَبْشُ لِغُسُلٍ. وَلاَ تُذَمَّنُ أَمْرَأَةً فِي

واقفر سيته، وأعدُّه من عدَّاب القبر واجمع له برحمتك الأمن من عدَّابك، واكف كل هول دون الجنة، النهم اجمعله في الفائزين، وأرفعه في عليين، وعد عليه ينفضل رحمتك يا أرسم الراحمين. وإذا حنا عليه التراب يقول في الأولى: ﴿ فِينَا خَشَائُكُمْ ﴾ . وفي التائية: ﴿ وَلَمَا لَمُبْكُمُ ﴾ . وفي الثالث: ﴿ وَلَمَا تَشْرِيكُمْ كَانَ أَشْرَيْكُ ﴿ وَلَمَا عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى وجَّرِياً سنتقبل الفيلة بمقدَّم ُبيدُنه وجريًا، قلو وبيد لغيرها نَبَّس ووبِه إِنَّ لم يتغير، وإلا قالا ينبش، والانتصل أن يكون على اليمين، ويكره على اليسار ولا ينبش قلللك، وينفب أن يَمْشَى بخدّة إلي الأرض، وأن يسند رجهه ورجلاه إلى جدار القبر وظهره بنحر لبنة تحجر حتى لا يتكبّ ولا يستلقى، ولا يكره دفنه بالليل مطلفاً ولا وقت الكراهة إلا إذا تحرُّاه فيكره كراهة تنزيه، وتحرم إهالة التراب عليه فلا بدّ من سدّ اللحد أو الشنّ بعد إضجاع الميت فيه ثم إهالة التراب، فإذا سوي أُعلِيه قبره دها له شخص من الحاضرين يقول: الله عبدك رَّدُّ إليك قارآتُ به وارحمه، اللهمُّ جافي الأوض عن جبيه، والنتح أبواب السماء لروحه، وتقبله منك بقبول حسن، اللهمّ إن كان محساً قضاعف له في إحسانه، وإن كان مسيئاً فتجاوز عنه. ويسنُ أن يقف جماعة بعد دفته عند قبره ساعة يسألون له الشبيت.

(و) إن كانت الأرض معلوكة أو سياحة كالموات (كره بناء له) أي القبر (أو عليه) أو تجصيصه أي تبييضه بالثورة البيضاء، ولا بأس بتطبيته، وتكره الكتابة عليه سواه كتب اسم صاحبه أو غيره، نعم إنْ كتب اسم صاحبه ونسيه يقصد أنّ يعرف فيزار فلا كراهة بيشرط الاقتصار على قدر الحاجة لا سيما قبور الأولياء والعلماء والصالحين فإنها لا تعرف إلا بذلك عند تطاول الستين، ويكره أن يجمل على القبر مظلة كتبة لأن صهر رضي الله عنه رأى قبة فتحاها وقال: دعوه يظله عمله، وإن كانت الأوض مسيلة للدنن وهي التي جرت حادة أهل البلد بالدفن قيها حرم البناء يسه مصده وران تابت الارص سبيه تدمين وهي التي يوت عاده اهل ايهند ياداهن فيها حوم البشاه وهام. <u>واستني بعضه م قر كان الانبياء والشهاة والصالحين وتحوهم و</u>كو كان عبه لا لإجاء الزيارة و<mark>التيري وقال: المحق خلاله، وقبة الإسام الشاهعي رضي أله حد ليست في الأرض السبلة، يل المتوري وقال: المحق خلاله، وقبة الإسام الشاهعي رضي أله حد ليست في الأرض السبلة، يل لا تركل لاحتمال أنه وهم يمثل، نعم لو كان البناء في المسيلة لخواه، بنش سارق أو سيم أو تخزل الاحتمال أو سيم أو تخزل</mark>

(و) كره جلوس على القبر المحتوم واتكاه عليه واستناد إليه و (وطه عليه إلا لضرورة) أي حاجة بأن حال القبر عمن يزوره ولو أجنبياً بأن لا يعمل إليه إلا بوطئه فلا يكوه، وفِهم بالأولى عدم الكراهة الضرورة الدفن. والحكمة في عدم الجلوس وقحوه توقير الميت واحترامه. وأما خبر مسلم أنه أيخ قال: "فلان يجلس أحدكم على جمرة فتخلص إلى جلد خير له من أن يجلس على قبره قفسر الجلوس عليه بالجلوس للبول والغائط، وهو حوام بالإجماع، أما غير المعترم كقبر مرتد رحوبي فلا كراهة في الجلوس ونحوه، ولا يحرم البول والنفرط على قبورهما.



المن المناف الم

صاحب السمو الملتح المأترير

المفرين وكالك بتحر للغن كالمرعو

ذارعالمالك

قدر شير (ولا يجممص) للنهي عنه (ولا يطين، ولا يرقع عليه يناء. وقيل لا يأس به وهو المختار) كما في كراهة السراجية. وفي جنائزها: لا بأس بالكتابة إن احتيج إليها حتى

قلت: ولعل وجهه شبهة الاختلاف، والحديث الذي استدل به الشافعي على التربيع فيكون النهي مصروفاً عن ظاهره، فتأمل، قوله: (قفر شبر) أو أكثر شبيئاً قليلاً. بدائع. قوله: (ولا يجمع على) أي لا يطلى بالجمس بالفتح ويكسر، قاموس. قوله: (ولا يوفع عليه يتام) أي يجوم لو للزينة، ويكره لو للإحكام بعد الدفن، وأما قبله فليس يقير. إمداد، وفي الأحكام عن جامع الفتاري: وقبل لا يكره البناء إذا كان العيت من المشايخ والعلماء المناس

قلت: لكن هذا في غير المفاير السبلة كما لا ينفي. وله: (وقيل لا بأس به الغ) المناسب ذكره عقب قوله ولا يطيئ لأن عبارة السراجية كما تقله الرحتي ذكر في تجريد أبي الفضل أن تطبين القبور مكروه، والمختار أنه لا يكره اهد. وعزاه إليها المصنف في المنح أيضاً. وأما البناء عليه فلم أر من اختار جوازه. وفي شرح المنية عن منية المفتي: المختار أيضاً. وأما البناء عليه فلم أر من اختار جوازه. وفي شرح المنية عن منية المفتي: المختار ووي جابر: فني رصول الله فلا عن تجصيص القبوره وأن يكتب عليها، وأن يبني عليها لا رواه مسلم وغيره الهد. نعم في الإمداد عن الكبرى: واليوم اعتادوا التسنيم باللبن صيانة لقبر عن النبش، ورأوا ذلك حسناً. وقال فلا: أن أن المشيئ عنها وإن عمن تحقق وجد الإجماع خسرة "أن المد قوله : قله أنهي سالكبله الشخل لا النبي عنها وإن صبح فقد وجد الإجماع العملي بها، فإن ألمة المسلمين من المشرق إلى المغرب مكتوب على قبورهم وهو عمل العمل يها، فإن ألمة المسلمين من المشرق إلى المغرب مكتوب على قبر وهو عمل العمل عليها، فإن ألمة المسلمين من المشرق إلى المغرب مكتوب على قبر وهو وهو عمل مكترب على قبل الرخمة أبو داود بإسناد جيد فأن رسول الله في المعلي على الرخصة فيها ما إذا كانت المحاجة داعية إليه في الجملة كما أشار إليه في المعلمي على الرخصة فيها ما إذا كانت المحاجة داعية إليه في الجملة كما أشار إليه والمسلمي على الرخصة منها ما إذا كانت المحاجة داعية اليه في الجملة كما أشار إليه والمسلمي على الرخصة فيها ما إذا كانت المحاجة داعية اليه في الجملة كما أشار إليه والمدي بغير عذو فلا أهد. حتى أنه يكره كتابة شيء عليه من القرآن أو الشعر أو اطراء مدح أه ودحو ذلك. حلية ملخصاً.

(٢) أخرجه أبر داود (٢٠ ٢٢).

<sup>(</sup>١) أخرجه المحاكم في المستدوك ٧/ ٢٧ وذكره العجاوزي في الكشف ٢٢ / ٢٣ وهزاء الأحد وقال: وهو موقوف حسن وهزاء إيضاً لليزاز والطيالسي والطيراني وأبي نعيع واليهفي في الاعتقاد هن اين مسمود وقال المحافظ ابن عبد الهادي: روي موقوعاً عن أنس بإسناد ساهد والأصبع وقده على ابن مسعود.